

**浙江省中等职业教育首批“三名工程”
项目学校中期绩效考核检查材料**

(代表性建设成果)

项目学校： 浙江交通高级技工学校

项目名称： 应建明名师工作室

联系人： 应 建 明

联系电话： 13806787108

2018年6月16日

根据《浙江省教育事业发展“十三五”规划》、《浙江省中等职业教育“十三五”发展规划》和《浙江省“中等职业教育质量提升行动计划”实施方案》有关要求，2017年3月，“应建明名师工作室”被省教育厅确定为浙江省中职名师工作室立项项目（浙教职成〔2017〕17号）。

应建明名师工作室以“加强自身建设，发挥示范引领，提高育人质量，服务汽修行业”为根本任务。用3年时间，从教师发展、专业建设、教学研究、课程改革、技能交流、校企合作、学生德育等方面着手，把名师工作室建成教师专业发展的加油站、专业建设与发展的智囊团、课程改革的实验室、学生德育工作的试验田、先进成果的推广站和技术服务的咨询台。力争在3年内在培养市级及以上名师、技术能手、专业带头人、科研之星等方面有所成绩，在指导师生参加市级及以上教学能力、技能竞赛上有所收获；在培育新时期工匠精神为目标结合专业教学开展学生德育教育工作方面有所建树。

因此，计划在3年内形成两项重点建设成果：

代表性成果一 锻造一支省内知名的师资队伍

以专业建设为抓手，以任务为导向，以项目为引领，以团队成员专业知识、技能水平和教学、科研能力提升为目标，助力团队成员加速成长，锻造一支省内知名的师资队伍。具体做法：

一、开展专业调研。通过调研掌握专业发展动态，开拓专业视野，接触与专业相关的企业及人员，培养团队成员开展调查研究的工作方

法和能力，为教师专业发展奠定基础。

二、开发专业课程。课程开发能力是教师专业水平的重要体现，2017年工作室向省职业技能鉴定指导中心申请到了汽车维修专业工种职业技能鉴定指南和培训教程开发任务，为省级课题，开发成果在全省推广使用，开发任务重，质量要求高，目前工作室团队全体成员参加开发，目前《指南》已出版发行，《培训教程》已定稿。同时还计划开发多门课的工作页、微课等教学资源。通过课程和教学资源开发，教师能力得到了锻炼和提高。

三、参加教学能力竞赛。积极鼓励工作室团队成员，特别是青年教师参加各类教师教学能力大赛，支持教师参加学生技能竞赛指导，通过参加或指导竞赛，锻炼教师专业能力和水平。

四、开展课堂教学。通过名师讲堂和青年教师公开课，学习专业知识和技能，开展教法学法研究，提高教师课堂教学水平。

五、开展教学研究。鼓励教师开展以专业教学、学生管理等与专业相关的教学研究，积极探索校企合作、产教融合的新思路、新途径。提升教师科研能力和服务企业的能力。

目前工作室成员取得的科研项目成果如表1所示。

表 1 工作室成员、青年教师主要科研项目成果表

序号	工作室成员	主要成果
1	项目主持人 应建明	(1) 获得国家实用新型专利 1 项； (2) 主持国家级课题 1 项（在研），主持省级课题 1 项（在研），参与（排名第 2）省级课题 1 项（结题）； (3) 教科研成果荣获国家级科研成果评选一等奖 2 项、二等奖 1 项；

		<p>(4) 主编教材 1 本；</p> <p>(5) 发表论文 2 篇。</p>
2	名师成员	<p>(1) 主持或参与课题研究 12 项（已结题 4 项）；</p> <p>(2) 教科研成果在国家、省、市各级科研成果评选中荣获一等奖 2 项、二等奖 1 项；</p> <p>(3) 发表论文 1 篇，参编教材 1 本；</p> <p>(4) 2 名成员被浙江省职业技能教学研究所评为浙江省技工院校省级专业（学科）带头人；</p> <p>(5) 1 人聘为浙江省汽车维修行业协会教育培训专业委员会副主任、2 人聘为汽车维修专家组成员。</p>
3	青年教师	<p>(1) 6 名青年教师主持或参加 11 项科研项目研究。</p> <p>(2) 在各单位组织的教科研成果评奖中，荣获一等奖 5 项，三等奖 2 项</p> <p>(3) 发表论文 12 篇。</p>

计划通过3年的努力，培养市级及以上名师、技术能手、专业带头人、科研之星等3名，指导师生参加市级及以上教学能力、技能竞赛获奖15人次以上。锻造一支结构合理、素质全面，省内知名的教师队伍。

代表性成果二 探索出具有汽修行业特色的工匠精神培育模式

培养具有工匠精神的高技能人才是时代赋予现代职业教育的新使命。浙江交通高级技工学校精准把握职教脉搏，依托浙江省中职教育“应建明名师工作室”为平台，在汽车维修专业率先开展工匠精神培育的研究与实践。坚持以立德树人为根本，基于学生成长规律，从人才培养目标高处着眼，从学生行为养成教育、专业建设、校园文化等细处入手，从而不断引导学生树立爱岗敬业的职业态度、精益求精的职业精神，持之以恒的职业素养，守正创新的职业价值。

计划经过3年努力，探索出具有汽修行业特色的工匠精神培育新模式。

一、总体目标

- 1.形成一套有汽修专业特色的工匠精神培育新模式
- 2.建立一套实施工匠精神培育的保障制度
- 3.形成一系列行之有效的活动载体
- 4.训练一支具有工匠精神的师资队伍
- 5.培养一大批具有工匠精神的高技能汽修人才

二、具体目标

考虑工匠精神的形成周期较长，短时间内很难见效。目前，也没有工匠精神培育的标准和评价体系，学校作为学生工匠精神形成的初始地，通过3年建设，期望达成以下目标：

- 1.学生素养有提升
- 2.技能竞赛有突破

3. 创业创新有亮点

4. 学生就业有体面

三、建设思路与技术路线

以夯实学生工匠精神认知教育、突出学生工匠精神体验教育，强化学生工匠精神实践教育为主要内容，以主题教育活动、专业文化建设、课程设计、校企合作办学、技能竞赛、社团活动、创业创新教育为重要载体，充分调动学生的积极性，让学生在工匠精神认知、体验、实践教育中养成工匠精神，使学生成长成才。建设路线如图1所示。

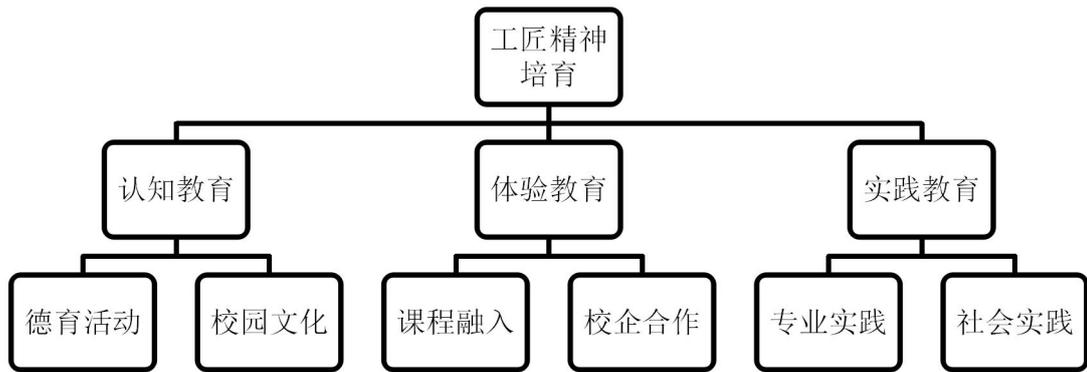


图1 工匠精神培育结构及路线图

四、实施过程

1. 夯实基础，开展工匠精神认知教育

(1) 德育活动，融入工匠精神

丰富多彩的德育活动是培养学生工匠精神的有效载体。推进大型活动届次化、中型活动特色化、小型活动常态化，在德育活动中融入工匠精神主题教育系列活动，通过开展校园文化节、中华传统文化节、寝室文化节、召开主题班会、优秀毕业生讲座，举办读书会、职业教育活动周等系列活动提升学生的人文素养，感悟工匠精神。

(2) 校园文化建设，营造工匠精神

校园文化建设是营造工匠精神的重要载体。要将行业要素、职业元素融入到校园文化建设中来，继续推进体现学院办学特色、专业特点的楼宇、路径通道的命名工作，充分利用走廊橱窗、艺术长廊、横幅标语等进行主题宣传。继续推进学校环境提升工程，优化文化景观建设，努力形成若干体现专业特色、突出工匠精神内涵、与校园环境相协调的重点景观。继续优化校企互融文化，按照企业生产车间的标准布置教学场所建设实训室，并将企业管理文化、操作规范、技术标准上墙。在师生休息区建设汽车文化展览室、汽车文化长廊，介绍企业文化和优秀毕业生。让学生置于校园的每一个角落，都能切实感受以工匠精神为核心的校园文化熏陶。

2.突出重点，开展工匠精神的体验教育

(1) 课程融入，践行工匠精神

课程体系反映学校的办学理念、专业定位和人才培养规格，将工匠精神教育与专业课程紧密结合，把工匠精神所代表的职业理想、职业道德、创新能力等融入课程体系全过程，推进课程体系分模块建设，通识课程模块旨在培养人才的基本素养；专业课程模块旨在培养人才的核心能力、关键能力；职业方向拓展模块旨在增强学生创业创新的能力，职业发展后劲，从而形成“岗位能力与职业素养并重”的课程体系。推进专业核心课程内容项目化，坚持以培养学生职业核心能力为中心，实现课程内容与岗位实际对接，将课程建成集职业能力训练，工匠精神培养，创新思维孕育为一体的平台。

(2) 校企合作，传承工匠精神

校企合作是学生感受企业文化、提升职业素养，培养工匠精神的重要方式。积极推进学校与中德诺浩、比亚迪等品牌企业合作开展现代学徒制模式人才培养工作，通过将国内外知名企业的课程及标准、教学模式、管理模式、评价标准引入课堂，让学生感受企业标准化的师资、标准化的理实一体专业教室配置和标准化的一线生产与服务流程。最终培养出一批批理论扎实、技术过硬的“大国工匠”。

3.加强实践，开展工匠精神的实践教育

(1) 专业实践，锻造工匠精神

实训教学是职业教育的重要环节，是学生锤炼技能、培养工匠精神的重要途径。融合企业岗位标准、职业标准和专业教学标准，引导学生严格遵守专业化的标准，精益求精地完成实训任务。开展融“教、学、训、做、评”于一体的专业教育，并将企业7S素质训练融入日常教学，培养学生良好的职业习惯，练就精湛的专业技能。

技能竞赛是弘扬工匠精神，培养大国工匠的有效手段。以技能竞赛为抓手，以大赛平台为契机，精心组织校园技能节，按国赛标准和行业需求动态调整赛项和技术规范，将校园技能节打造成学生广泛参与的技能盛会、学生展示技能的大舞台，同时组织学生积极参加行业协会和教育系统各类技能竞赛活动。激发学生学习技能、苦练技能的主动性，培养学生精益求精、勤学奋进的工匠精神。

(2) 社会实践，磨炼工匠精神

社团实践活动是学生了解社会、增长才干、磨炼意志，培养品格

的重要途径。本着“社会实践与专业学习紧密结合、与服务社会紧密结合、与创新创业紧密结合”的思路，组织学生到企业、下车间活动，组织学生进行社会志愿服务活动，组织学生寻访民间艺人活动，积极鼓励学生创新创业，为学生创新创业提供必要的物质帮助和大舞台，让每位学生都有出彩的机会。